Published on *Melano.hu* (https://www.melano.hu)



# Öt filmmel érkezik a Japán Filmhét

Létrehozás: 01/01/2025 - 21:05
Szerző: Melano
[1]
Ez alkalommal is öt színvonalas japán film kerül bemutatásra eredeti hangon, magyar és angol felirattal! A belépődíj vetítésenként 1500 Ft, a jegyek 2025. január 2-tól lesznek kaphatók a Toldi mozi jegypénztárában és online, a mozi honlapján.

**Kapcsolódó cikkek:**

Ha szereted a japán kulturát, akkor fontos dátumot közlünk veled [2]
Ezért járnak ebbe a japán boltba a magyarok [3]
Így tanítja a robotokat a japán autógyártó [4]
Japán süteményekbe keverik be a szatmári szilvát [5]

**A miniszterelnök férje** (2021, 121 perc)
Január 13. (hétfő), 18:30

Soma Hiyori ornitológus (madártannal foglalkozó szakember), a felesége Rinko pedig egy kis politikai párt vezetője. Egy reggel szeretett felesége rejtélyes kérdést tesz fel neki: "Hé. Hiyori, zavarna téged, ha miniszterelnök lenne belőlem?"

Hiyori megkéri feleségét, hogy ismételje meg a kérdést, de Rinko csak vállat von. Hiyori, még mindig zavarodottan, elindul egy tíznapos kiküldetésre, hogy madarakat figyeljen meg egy távoli szigetre, ahol nincs moboltelefon-lefedettség. Távollétében azonban Rinko megváltoztatja Japán jövőjét: őt választják meg ugyanis Japán első női miniszterelnökének, így Hiyori lesz Japán első miniszterelnöki férj! Bár Hiyori mindig is teljes mértékben támogatta Rinko politikai ambícióit, de még a legmerészebb álmaiban sem képzelte el, milyen élet vár majd ezután rá...!

**Napnyugta után** (2019, 133 perc)
Január 14. (kedd), 18:30

A történet Japán déli részén található Kagoshima prefektúra, Nagashima kisvárosában játszódik. Hino Yuichi, családi vállalkozásként, sárgafarkú halak tenyésztésével keresi a megélhetését. Feleségével, édesanyjával és 7 éves fiukkal, Towával él. Towa azonban nem a saját fiuk. Még egyéves korában került hozzájuk, és most Yuichi és Satsuki hivatalosan is örökbe akarják fogadni. Ám ahogy elkezdik a különleges örökbefogadási eljárást, megtudják milyen sanyarú körülmények között lett Towa árva és hamarosan rádöbbennek: Towa biológiai anyja sokkal közelebb van hozzájuk, mint azt gondolták volna. A nevelőszülők és a biológiai anya közötti feszültségek, a szigeten lakók és az ott felnövő gyerekek jelenléte emberi drámában jelenik meg.

**YUDO, a fürdő útja (2022, 126 perc)**
Január 15. (szerda), 18:30

Az építész Miura Shiro egy nap hirtelen visszatér a vidéki szülővárosába és meglátogatja a családi vállalkozást, a „Marukin Termálfürdő” nevű nyilvános fürdőházat, amelyet évekkel ezelőtt hátrahagyott. Mivel apja nemrég halt meg, így legidősebb fiúként Shiro azt tervezi, hogy bezárja az elavult fürdőházat, és korszerű társasházakkal helyettesíti azt. Ám az apjuk halála óta a fürdőházat nyitva tartó öccse, Goro hideg fogadtatásban részesíti.

Egy nap a kazánházban tűz üt ki és Goro kórházba kerül, így Shironak nincs más választása, minthogy a következő napokat a fürdőház vezetőjeként töltse. Segítségként pedig mellé szegődik a megbízható részmunkaidős dolgozó és a fürdőház elkötelezett híve, Izumi. A fürdőház vezetése közben Shiro rengeteg fürdőház-kedvelő vendégekkel találkozik és ráébred, mekkora boldogságot is tud hozni az emberek életébe egy nyilvános fürdőház.

**A Tsugaru lakkozó lány** (2023, 118 perc)
Január 16. (csütörtök), 18:30

A helyszín Aomori prefektúra, Hirosaki város. Az apjával élő Aoki Miyako a helyi középiskola elvégzése után nem tudja mivel szeretne foglalkozni, de hogy segítse a családja megélhetését, egy helyi szupermarketben vállal munkát. Igazán csak egy dolog érdekli: segíteni apjának, a Tsugaru lakkozás szakemberének. Az apja, aki a nagy tiszteletnek örvendő Tsugaru lakkozás mestereként ismert nagyapjának az utódja, azonban az iparág hanyatlása és a család széthullása miatt lassan elveszíti a motivációját a családi vállalkozás folytatásához. Miyako anyja még korábban elhagyta a családot a szegényes élet és az apa önzősége miatt; a bátyja, egy fodrász, pedig a szabad életet választotta a családi vállalkozás öröklése helyett. Miyako képtelen nyíltan kimondani, hogy a Tsugaru lakkozásban szeretne karriert csinálni, de ahogy megpróbál szembenézni a családjával és a lakkművészettel, belevág egy nagy kihívásba.

**Szabad levegőn** (2020, 126 perc)
Január 17. (péntek), 18:30

Mikami, aki élete nagy részét börtönben töltötte, 13 év letöltött börtönbüntetés után végre szabadul. A középkorú ex-jakuza, akit gyermekkorában elszakítottak az édesanyjától, egy tévéműsorba jelentkezik, hogy megtalálja rég elvesztett anyját. A tévéműsor révén pedig megismerkedik Tsunodával is, a fiatal tévéfilmrendezővel. Mikami mindeközben küzd, hogy megfelelő munkát találjon és beilleszkedjen a társadalomba, ám impulzív, hajthatatlan természete és mélyen gyökerező hite súrlódásokat okoz mindazokkal, akik segíteni akarnak neki. Vajon Mikami visszatér a régi jakuza életmódjához, vagy képes lesz megvetni a lábát a társadalomban?

A jegyek január 2-ától válthatók meg személyesen a Toldi Moziban, vagy az intézmény honlapján [6]!

**Tags:**
Japán Filmhét 2025 [7]
Japán [8]
film [9]
**Kultúra:**
Film [10]

---

**Forrás webcím:** https://www.melano.hu/ot_filmmel_erkezik_a_japan_filmhet

**Hivatkozások**
[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/culture_06.jpg
[2] https://www.melano.hu/ha_szereted_a_japan_kulturat_akkor_fontos_datumot_kozlunk_veled
[3] https://www.melano.hu/ezert_jarnak_ebbe_a_japan_boltba_a_magyarok
[4] https://www.melano.hu/igy_tanitja_a_robotokat_a_japan_autogyarto
[5] https://www.melano.hu/japan_sutemenyekbe_keverik_be_a_szatmari_szilvat
[6] https://toldimozi.hu/
[7] https://www.melano.hu/tags/japan_filmhet_2025
[8] https://www.melano.hu/tags/japan
[9] https://www.melano.hu/tags/film
[10] https://www.melano.hu/kultura/film