

A legnagyobb lengyel produkció nyitja a 32. Lengyel Filmtavaszt

Létrehozás: 04/01/2026 - 07:36

Szerző: Melano

 [1]

A rendszerváltás óta készült legnagyobb költségvetésű lengyel alkotás, a Chopin – Párizsi szonáta című grandiózus életrajzi film nyitja a 32. Lengyel Filmtavaszt.

Kapcsolódó cikkek:

[Meghalt Andrzej Wajda, a világhírű lengyel filmrendező](#) [2]

[Márai Sándor és Andrzej Wajda találkozása: áprilisban 32. alkalommal Lengyel Filmtavaszt](#) [3]

Az idei eseménynek 2026. április 23. és 29. között a budapesti Toldi mozi ad otthont, szervezője a Lengyel Filmintézet támogatásával a budapesti Lengyel Intézet.

A magyar nézők körében is ismert Filip rendezője, Michał Kwietnicki új filmjében, a Chopin – Párizsi szonátában ismét együtt dolgozott a feltörekvő sztárral, Eryk Kulm (Chopin szerepében), hogy rendhagyó és nagyszabású életrajzi drámát készítsenek minden idők legismertebb lengyel zeneszerzőjének életéről. A filmben I. Lajos Fülöp királyt a többek között a Mátix-filmekből ismert francia sztár, Lambert Wilson alakítja. Az alkotás költségvetése 72 millió lengyel zloty volt (hozzávetőlegesen 17 millió euró), ehhez fogható büdzsével a rendszerváltás óta nem készült lengyel film, de még az azt megelőző időszakban is kimagasló összegnek számított volna. Az anyagi keret lehetővé tette a nagyvonalú díszleteket és jelmezeket, amelyek minőségét a Lengyel Filmfesztiválon, és a nemzeti Oscar-díjnak számító Lengyel Filmdíj-átadón egyaránt díjjal ismertek el. Az alkotás készítésében 260 színész, 5.000 statiszta és 600 egyéb stábtagnak vett részt, Lengyelország különböző városai mellett pedig Bordeaux-ban és Mallorcán is vettek fel jeleneteket.

Fryderyk Chopin (Eryk Kulm) Párizs ünnepelt csillagának számított. A zeneszerző igazi sztár volt, a szalonok kedvence, a partik és az éjszakai élet középpontja, aki minden tekintet magára vonzott. A sikerben fürödve komponált, tanított és Liszt Ferencsel közösen koncertezett. A film 1835-be kalauzol, amikor Chopin napjai az egyre inkább elhatalmasodó betegsége miatt már meg voltak számlálva. Érezve az elkerülhetlent, a zeneszerzés vált egyetlen valódi életcéljává, arra ösztönözve őt, hogy forradalmat alkosson.

A 32. Lengyel Filmtavaszt egyhetes programja április 23. és 29. között minden estére tartogat egy-egy filmcsemegét. A nyitófilm, azaz a Chopin – Párizsi szonáta a Filmtavaszt többi filmjéhez hasonlóan a nagyközönség számára nyilvános előadás, amelyre hamarosan megkezdődik az elővételes jegyvásárlási lehetőség. A Filmtavaszt részletes programjára a jövő héten derül fény.

Tags:

[Lengyel Filmtavaszz](#) [4]

[2026](#) [5]

Kultúra:

[Film](#) [6]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/a_legnagyobb_lengyel_produkcio_nyitja_a_32_lengyel_filmtavaszt

Hivatkozások

[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/lengyel_filmtavaszz_2026_03.jpg

[2] https://www.melano.hu/meghalt_andrzej_wajda_a_vilaghiru_lengyel_filmrendezo

[3] https://www.melano.hu/marai_sandor_es_andrzej_wajda_talalkozasa_aprilisban_32_alkalommal_lengyel_filmtavaszz

[4] https://www.melano.hu/tags/lengyel_filmtavaszz

[5] <https://www.melano.hu/tags/2026>

[6] <https://www.melano.hu/kultura/film>