

Csütörtöktől látható az új magyar '48-as film

Létrehozás: 03/05/2019 - 23:18

Szerző: Melano



[1]

Kárpáti György Mór első nagyjátékfilmje, a *Guerilla* (12) március 7-én kerül a hazai mozikba a Mozinet forgalmazásában.

Kapcsolódó cikkek:

['48 közép-európai jelentősége](#) [2]

A történelmi dráma a Filmalap Inkubátor Programjában készült. 1849-ben, a világosi fegyverletétel után sokan még nem tudják, hogy a szabadságharc elbukott. A történet két testvér viszonyán és egy szerelmi háromszögon keresztül, közeli perspektívából mutatja meg az erdőben harcoló fiatal gerillák életét, miközben kérdéseket tesz fel bátorságról és felelősségről. A "guerilla" szó eredete a napóleoni háborúk idejére vezethető vissza. Az 1848-49-es magyarországi korabeli naplókban, újságcikkekben is a hivatásos katonákból és civilekből álló harcosokat jelölte.

Kárpáti György Mór az SZFE filmrendező szakán végzett a Máthé Tibor operatőr és az Enyedi Ildikó rendező-forgatókönyvíró vezette osztályban. Utóbbi mentorként segítette a *Guerilla* létrejöttét. Így beszél: *„A filmet nézve egyszerre ott vagyok és itt is vagyok, a mában, és egy mai fiatal szemén keresztül is rá tudok nézni az élet alapkérdéseire.”* Máté Gábor hangsúlyozza: *„Ez a film elgondolkodtatja az embert, hogy bizonyos dolgokban jó-e részt venni vagy jobb-e kimaradni belőle.”* Pelsőczy Réka hozzáteszi: *„A *Guerilla* segít nekem máshogy ránézni valamire, mint eddig. Nagyon hitelesnek éreztem. Egy olyan férfi szerepet mutat, amiben ciki gyávának lenni.”* Nyáry Krisztiánnak nagyon tetszett az az alaphelyzet, hogy *„egy picike, beszorított közösség életét mutatja a film, akik nem tudják, mi történik, és létezik-e még az az ügy, amiért harcolnak.”*

Video of YmqTp-lz2u8

Kárpáti György Mór első nagyjátékfilmje, a *Guerilla* 1849-ben, a világosi fegyverletétel után játszódik, mikor sokan még nem tudják, hogy a szabadságharc elbukott. Barnabás (Várad Gergely) korábban megszökött a sorozás elől, az öccse (Vilmányi Benett) vonult be helyette. Csak most, a vereség után csatlakozik a tizen-huszoneves, erdőben bujkáló gerillákhoz. A büntudattól hajtott fiú bízik benne, hogy hazaviheti a testvérét, de egy hazugsága folytán besorozzák, így maradnia kell. Közel kerül egy lányhoz (Mészáros Blanka), aki a sebesülteket ápolja, és akibe az öccse szerelmes: ez tovább szítja a fivérek közötti ellentéteket. Barnabásnak hamarosan olyan döntéseket kell hoznia, amelyeknek egyre súlyosabb következményei lesznek. Kárpáti György Mór – aki személyesen is kötődik ehhez az időszakhoz, hisz a dédnagyapja nagyapja a szabadságharc idején Damjanich seregében harcolt - elmondja: *„Fontosnak tartom azt a felfogást, amely szerint a történelem minden eddig élt ember*

közös története, nemcsak a híres hősöké.”

A Guerilla főszereplői Váradi Gergely, Mészáros Blanka, Vilmányi Benett, Radetzky Anna, Orbán Levente, Páll-Gecse Ákos és Vlagyimir Szvirszkij. A filmet Hartung Dávid fényképezte és Duszka Péter Gábor vágta. A dramaturg Lányi Zsófi, a jelmeztervező Szlávik Juli, a látványtervező Antal-Fógel Adrienn, a zeneszerző Asher Goldschmidt, a hangmérnök Balázs Gábor. Az alkotást a Proton Cinema gyártotta, producere Petrányi Viktória. A Guerilla a Filmalap Inkubátor Programjának 64 millió forintos támogatásával készült. A film 2019. március 7-én kerül a hazai mozikba a Mozinet forgalmazásában.

Tags:

[1848](#) [3]

[forradalom](#) [4]

Kultúra:

[Film](#) [5]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/csutortoktol_lathato_az_uj_magyar_48_as_film

Hivatkozások

[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/guerilla_2019_0.jpg

[2] https://www.melano.hu/48_kozep_europai_jelentosege

[3] <https://www.melano.hu/tags/1848>

[4] <https://www.melano.hu/tags/forradalom>

[5] <https://www.melano.hu/kultura/film>