Melano.hu
A Közép-európaiak magazinja
Published on *Melano.hu* (https://www.melano.hu)

Egy hónap múlva jön a Házassági leckék folytatása a Centrálban

Létrehozás: 10/01/2020 - 18:08
Szerző: Melano
[1]
Egy hónap múlva, október 30-án mutatja be a Centrál Színház az immár négy éve nagy sikerrel játszott Házassági leckék középhaladóknak „folytatását”, mely az új darab hazai ősbemutatója is egyben.
Kapcsolódó cikkek:
Egyre ritkább a szex a házasságban [2]

Florian Zeller francia író újragondolta az eredeti előadás alaphelyzetét és egy frenetikus este erejéig újra összehozta ugyanazt a négy szereplőt, így a nézők Stohl Andrást, Balsai Mónit, Kovács Patríciát és Schmied Zoltánt ismét együtt láthatják a színpadon. Az előadást mindenkinek ajánljuk: simliseknek és őszintéknek, férfiak és nőknek, azoknak, akik látták az előző részt, és azoknak is, aki nem...

A Házassági leckék középhaladóknak méltán a Centrál Színház egyik legnépszerűbb előadása: könnyed és frivol komédia a hűtlenségről. Az eredeti előadás alaphelyzetét gondolta újra a szerző, és egy frenetikus este erejéig újra összehozta ugyanazt a négy szereplőt. Kedvenc hazudozónk, Michel (Stohl András) bajban van: felesége, Laurence (Balsai Móni) ugyanis botrányt készül csapni, mivel meglátja az utcán a baráti házaspár (Kovács Patrícia- Schmied Zoltán) férfi tagját amint egy idegen nővel csókolózik. Michel a kegyes hazugság mellett érvel. Nehezíti a helyzetet, hogy a két házaspár aznap együtt vacsorázik, így a katasztrófa borítékolható.

Puskás Tamás, az előadás rendezője elmondta: *„Az előző darab – melyet immár 150-szer adtunk elő – egy bővérű francia komédia. Ebben a második részben mélyebb vonók szólalnak meg. Egy idő után úgy érezzük, mintha mocsáron, vagy a Hold sötét oldalán járnánk, teljes a bizonytalanság, fogalmunk sincs, mi az igazság. A Házassági leckék középhaladóknak 2. ádázabb darab, mint az első volt, de változatlanul egy nagyon szórakoztató vígjáték, mely remek játéklehetőséget biztosít ezeknek a nagyszerű színészeknek.”*

A darab írója, Florian Zeller a kortárs francia szépirodalom fiatal(abb) generációjának meghatározó alakja. A Molière-díjjal, Prix Interallié-val és a Művészetek és Irodalom Érdemrendjének lovagja elismerésekkel méltatott 41 éves szerzőre drámaíróként esősorban Harold Pinter volt nagy hatással, akinek a révén azt tanulta meg és a színház erejében azt látja, hogy *„nem az számít, amit kimondunk, hanem az, ami a kimondott szövegek mögött húzódik – ahogy az életben is. A lényeg a mögöttes tartalmakon van.”*

A Házassági leckék középhaladóknak 2. rendezője Puskás Tamás. A díszlet- és jelmeztervező Pallós Nelli, a dramaturg Baráthy György. Az előadást mindenkinek ajánljuk: simliseknek és őszintéknek, férfiak és nőknek, azoknak, akik látták az előző részt, és azoknak is, aki nem...

Tags:
színház [3]
házasság [4]
Centrál Színház [5]
Kultúra:
Színház [6]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/egy_honap_mulva_jon_a_hazassagi_leckek_folytatasa_a_centralban

Hivatkozások
[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/hazassagi_leckek_.jpg
[2] https://www.melano.hu/szex/egyre_ritkabb_a_szex_a_hazassagban
[3] https://www.melano.hu/tags/szinhaz
[4] https://www.melano.hu/tags/hazassag
[5] https://www.melano.hu/tags/central_szinhaz
[6] https://www.melano.hu/kultura/szinhaz