Melano.hu
A Közép-európaiak magazinja
Published on *Melano.hu* (https://www.melano.hu)

Japán pingvinek és eltévedt majomhercegek

Létrehozás: 11/13/2019 - 23:54
Szerző: Melano
[1]
A november 27. és december 1. között megrendezendő budapesti Anilogue Nemzetközi Animációs Fesztivál idei újdonsága, hogy immár három versenykategóriában osztanak majd ki díjakat.
Kapcsolódó cikkek:
Romantikus dráma érkezik Juliette Binoche főszereplésével [2]

Idén először 20, kifejezetten gyerekeknek készült animáció is versenyez majd, köztük több magyar film. A rövidfilmes szekcióban 16 ország 24 alkotása lesz majd látható, míg a nagyjátékfilmek versenyében 5 egészestés animációt vetítenek, köztük két japán rendező, Hiroyasu Ishida A pingvinek titkos élete című sci-fijét és Masaaki Yuasa legújabb filmjét, a Hullámok hátán című misztikus animét. Ugyancsak a versenyprogramban szerepel majd Jean-François Laguionie új alkotása, a Herceg utazása, amelyet akár a Majmok bolygója és a Gulliver keresztezésének is tekinthetünk. Budapestre érkezik Janno Põldma észt rajzfilmrendező, aki a világszerte népszerű Lotte-sorozat legújabb moziváltozatát is bemutatja a hazai gyerekközönségnek és lesz Dargay Attila szabadkézi rajzait bemutató kiállítás és retrospekítv vetítéssorozat is.

Hiroyasu Ishida (Rain Town) A pingvinek titkos élete című sci-fijében egy japán kisváros lakóit ismerjük meg, akiknek nyári nyugalmát fenekestül felfordítja egy csapat pingvin megmagyarázhatatlan bevonulása. Masaaki Yuasa (Mind Game) legújabb filmjében, a Hullámok hátán című misztikus animében egy szörfös és egy tűzoltó valószerűtlenül megkapó szerelmi története bontakozik ki. Ugyancsak a versenyprogramban szerepel a francia Jean-François Laguionie (A festmény, Louise a tengerparton) új filmje, a Herceg utazása, amelyet akár a Majmok bolygója és a Gulliver keresztezésének is tekinthetünk. A filmben a hajótörött majomfejedelmet egy olyan tudóscsalád menti meg és veszi pártfogásába, akiket a saját majomtársadalmuk mindaddig különcként kezelt, mert régóta hittek a hercegéhez hasonló, párhuzamos civilizációk létezésében.

Az idei Anilogue újdonsága, hogy a rövidfilmes program mellett önálló szekcióban, két korcsoportban – 4+ és 8+ korú gyerekek számára készült alkotások - versenyeznek a kifejezetten gyerekeknek készült animációk. A műsorban a legjobb francia, német, olasz és cseh gyerekanimációk mellett szép számmal szerepelnek magyar alkotók művei is, többek között Glaser Kati Városi legendák sorozatának következő része és Klingl Béla legújabb filmje Boxiról, a kartonkutyáról.

A fesztivál zsűritagjaként érkezik Budapestre Janno Põldma észt rajzfilmrendező, aki egyúttal új rendezését, a világszerte népszerű Lotte-sorozat legújabb moziváltozatát is bemutatja a hazai gyerekközönségnek. A Lotte és az eltűnt sárkányok magyar nyelven egyetlen alkalommal látható december elsején 11 órától az Uránia Filmszínházban.

A jelenlegi és a korábbi gyerekek számára egyaránt érdekes és rajzfilmezésre inspiráló élménynek ígérkezik az a Dargay Attila szabadkézi rajzait bemutató kiállítás, amely ugyancsak az Urániában – ingyenesen - látogatható a fesztivál öt napja alatt. A kedves és szellemes rajzfilmfigurák mesterének alkotói pályafutását a gyerekkori rajzoktól a képes forgatókönyvekig tekinthetjük át. A kiállítás mellett Dargay korai, kevéssé ismert rövidfilmjeiből készült válogatás is szerepel az Anilogue fesztivál műsorán.

Tags:
filmfesztivál [3]
Kultúra:
Film [4]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/japan_pingvinek_es_eltevedt_majomhercegek

Hivatkozások
[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/anilogue_hercegutazasa_2019.jpg
[2] https://www.melano.hu/romantikus_drama_erkezik_juliette_binoche_foszereplesevel
[3] https://www.melano.hu/tags/filmfesztival
[4] https://www.melano.hu/kultura/film