

Kelet és Nyugat találkozása a Suzuki támogatásával

Létrehozás: 02/11/2020 - 09:57

Szerző: Melano

 [1]

Kultúrák izgalmas és termékeny találkozását tematizálja a több múzeum gyűjteményének közreműködésével létrejövő A kelet vonzásában című kiállítás, melynek a Szépművészeti Múzeum ad otthont.

Kapcsolódó cikkek:

[Elkészült a félmilliomodik esztergomi Suzuki Vitara!](#) [2]

A február elején nyíló, mintegy 70 műtárgyat felvonultató tárlat elsősorban Japánnak az Osztrák-Magyar Monarchia művészeire gyakorolt hatását állítja a középpontba, mely hatás a 19. század közepétől megnyíló kereskedelmi összeköttetéseknek volt köszönhető. A 150 éves japán-magyar diplomáciai kapcsolatok apropóján született kamarakiállítás a Magyar Suzuki Zrt. támogatásával jött létre.

Japonizmus a Monarchiában

Japán és Európa között a 19. század közepén megélénkülő kereskedelmi tevékenység során Nyugatra kerülő japán műtárgyak jelentős hatást gyakoroltak a kontinens művészeire. Az európai szem számára merőben új és inspiráló látásmód nyomán született meg a japonizmus, amely a képzőművészet mellett számos más művészeti ágban is éreztette hatását. A Szépművészeti Múzeumban május közepéig elérhető tárlaton az európai művészeket inspiráló 18-19. századi japán fametszetek és francia, angol, illetve monarchiabeli művészek japonizáló művei láthatók. A japán mesterek művei mellett többek között Lucien Pissarro, William Nicholson, Carl Theodor Thiemann, a magyarok közül pedig Olgyai Viktor, Tichy Gyula és Kozma Lajos színes metszeteivel találkozhatnak a látogatók.



Kereskedelem és kultúra - Kéz a kézben

A kelet vonzásában című kiállítás a japán és az európai kultúra egymásra gyakorolt hatását térképezi

fel, így állítva emléket a 150 éve folyamatosan fejlődő, sokoldalú japán-magyar kapcsolatoknak, és egyúttal megemlékezik a hosszan tartó, termékeny diplomáciai összeköttetésekről. „A Magyar Suzuki Zrt. elkötelezett a japán-magyar kapcsolatok ápolása mellett, fontos számunkra a kulturális sokszínűség bemutatása és egymás kultúrájának mélyebb megismerése. Ezt példázza a most nyíló értékes tárlat is” – nyilatkozta a kiállítás kapcsán Dr. Urbán László, a Magyar Suzuki Zrt. vezérigazgató-helyettese. *„Magyarország és Japán régóta tartó, kiváló együttműködést folytat a kereskedelem, a beruházások, illetve a gazdaság egésze és ezen belül a gépgyártás terén. Őszintén hiszem, hogy a kulturális közeledés, az egymás felé való nyitás mindebben kiemelkedő szerepet játszik. Boldogan támogatunk ezért minden olyan kezdeményezést, ami ezt a tartós és eredményes együttműködést, barátságot tovább mélyítheti”* – fejezte be gondolatát a kiállítás főtámogatója, a Magyar Suzuki Zrt. vezérigazgató-helyettese.

A tárlat február 5. és május 17. között tekinthető meg a Szépművészeti Múzeum Michelangelo-termében.

Tags:

[Magyar Suzuki](#) [3]

[támogatás](#) [4]

[újdonság](#) [5]

[Szépművészeti Múzeum](#) [6]

Kultúra:

[Kiállítás](#) [7]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/kelet_es_nyugat_talalkozasa_a_suzuki_tamogatasaval

Hivatkozások

[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/max_kurzweil_parna.jpg

[2] https://www.melano.hu/elkeszult_a_felmilliomodik_esztergomi_suzuki_vitara

[3] https://www.melano.hu/tags/magyar_suzuki

[4] <https://www.melano.hu/tags/tamogatas>

[5] <https://www.melano.hu/tags/ujdonsag>

[6] https://www.melano.hu/tags/szepmuveszeti_muzeum

[7] <https://www.melano.hu/kultura/kiallitas>