

## Közönségdíjat kapott a BÚÉK

Létrehozás: 05/01/2019 - 09:32

Szerző: Melano

 [1]

Lezárult az 5. Magyar Filmhét. Április 22-27. között több mint 200 magyar filmet vetítettek a budapesti Corvin moziban, melyek közül több teltházas is volt.

### Kapcsolódó cikkek:

[Ha bele kell nézni a másik telefonjába, ott már baj van](#) [2]

Vasárnap este átadták a mozi forgalmazású alkotásoknak járó Magyar Filmdíjakat a Vígszínházban. A Magyar Filmakadémia Egyesület szervezésében, a Magyar Nemzeti Filmalap és az NMHH Médiatanácsa támogatásával rendezett 5. Magyar Filmhéten az akadémia tagjai titkos szavazással döntöttek 19 díj odaítéléséről. A Rossz versek kapta a legjobb mozifilmnek járó díjat, Reisz Gábor a legjobb rendező, a legjobb női főszereplő Szamosi Zsófia lett, a legjobb férfi főszereplőnek járó elismeréssel pedig Hegedűs D. Géza-t díjazták. A Közönségdíjat a BÚÉK című film kapta.

Az 5. Magyar Filmhétre az alkotók a 2018-ban Magyarországon mozi forgalmazásba került, televízióban sugárzott, illetve a legfontosabb nemzetközi filmfesztiválokban szerepelt filmalkotásokat nevezhették. Idén 21 nagyjátékfilm és 3 egészestés animációs film versenyzett a budapesti Corvin moziban.

A Magyar Filmdíjátadó a hazai mozgóképipar legfontosabb rendezvényei. A szombati televíziós díjátadót követően vasárnap a Vígszínházban tartották a mozifilmek díjátadóját. A műfaji kategóriák mellett 16 szakmai kategóriában - rendező, női, férfi főszereplő, női, férfi mellékszereplő, operatőr, forgatókönyv, vágás, zene, díszlet, jelmez, smink, és hang - adtak át díjakat. A Magyar Filmakadémia Egyesület tagjai az 5. Magyar Filmhéten bemutatott alkotások közül választották ki a kategóriák jelöltjeit, majd a győzteseket. Ez alapján a Rossz versek kapta a legjobb nagyjátékfilmnek járó Magyar Filmdíjat, a Legjobb első film kategóriában az Egy nap nyert. A Legjobb rendezőnek járó díjat Reisz Gábornak ítélte az akadémia, a Legjobb női főszereplőnek járó díjat idén Szamosi Zsófia vehette át, a Legjobb férfi főszereplő kategóriában Hegedűs D. Géza nyert, az egészestés animációs filmek közül pedig a Ruben Brandt, a gyűjtő bizonyult a legjobbnak. A Közönségdíjat a BÚÉK nyerte. A díjazottak teljes listája:

### MAGYAR FILMDÍJAK - NAGYJÁTÉKFILMEK

Legjobb játékfilm: Rossz versek, rendező: Reisz Gábor, producer(ek): Berkes Júlia producer, Estelle Robin You producer, Petrányi Viktória executive producer

Legjobb rendező: Reisz Gábor, rendező: Rossz versek

Legjobb női főszereplő: Szamosi Zsófia - Egy nap

Legjobb férfi főszereplő: Hegedűs D Géza - A Hentes, a K\*rva és a Félszemű

Legjobb női mellékszereplő: Monori Lili - Rossz versek

Legjobb férfi mellékszereplő: Nagy Zsolt / A Hentes, a K\*rva és a Félszemű

Legjobb forgatókönyv: Szilágyi Zsófia, Mán-Várhegyi Réka / Egy nap

Legjobb vágás: Tálás Zsófia / Rossz versek

Legjobb fényképezés: Erdély Mátyás / Napszállta

Legjobb díszlet / látvány: Rajk László / Napszállta

Legjobb jelmez: Szakács Györgyi / Napszállta

Legjobb smink: Forgács Böbe, Csatári Viktória / Napszállta

Legjobb zene: Melis László / Napszállta

Legjobb hang: Zányi Tamás / Napszállta

Legjobb első film: Egy nap, rendező: Szilágyi Zsófia producerek: Pataki Ági, Kenesei Edina

Legjobb egész estés animáció: Ruben Brandt, a gyűjtő, rendező: Milorad Krstić

Közönségdíj: BÚÉK - Goda Krisztina és Zákonyi S. Tamás

### Tags:

[film](#) [3]

[Magyarország](#) [4]

### Kultúra:

[Film](#) [5]

---

**Forrás webcím:** [https://www.melano.hu/kozonsegdijat\\_kapott\\_a\\_buek](https://www.melano.hu/kozonsegdijat_kapott_a_buek)

### Hivatkozások

[1] [https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/buek\\_jelenetfoto\\_4.jpg](https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/buek_jelenetfoto_4.jpg)

[2] [https://www.melano.hu/ha\\_bele\\_kell\\_nezni\\_a\\_masik\\_telefonjaba\\_ott\\_mar\\_baj\\_van](https://www.melano.hu/ha_bele_kell_nezni_a_masik_telefonjaba_ott_mar_baj_van)

[3] <https://www.melano.hu/tags/film>

[4] <https://www.melano.hu/tags/magyarorszag>

[5] <https://www.melano.hu/kultura/film>