

Ma kezdődik az ingyenes online japán filmfesztivál

Létrehozás: 02/14/2022 - 10:32

Szerző: Melano

 [1]

2022. február 14. és 27. között az ország egész területén eredeti nyelven, magyar vagy angol felirattal, az otthonunkban, a kanapéről ingyenes nézhetünk meg 20 japán alkotást a Japán Alapítvány szervezésében.

Kapcsolódó cikkek:

[Ha szereted a japán kulturát, akkor fontos dátumot közlünk veled.](#) [2]

[Rákattantak a japán szatmári szilvalekvárra](#) [3]

[Jó hírünk van Neked, ha szereted a japán kultúrát](#) [4]

[Japán süteményekbe keverik be a szatmári szilvát](#) [5]

Az ingyenes online Japán Filmfesztiválon találhatunk a kritikusok által elismert díjnyertes munkákat és szórakoztató filmeket egyaránt. Az idei kínálatban szerepel többek között Kurosawa Akira A vihar kapujában című klasszikusa, a díjnyertes Awake című kortárs alkotás és Japán egyik legígéretesebb női rendezője, Nishikawa Miwa a Torontói Nemzetközi Filmfesztivál versenyprogramjában debütált és számos nemzetközi fesztiváldíjat nyert Szabad levegőn című filmje is, de lesz film a szumóról és szamurájokról, a ramenről és több rajzfilm, valamint előadások és interjúk is színesítik a programot.

2022. február 14. és 27. között 20 japán filmet hoz el Magyarországra az Online Japán Filmfesztivál, köztük Japán egyik legígéretesebb női rendezője, Nishikawa Miwa a Torontói Nemzetközi Filmfesztivál versenyprogramjában debütált és számos nemzetközi fesztiváldíjat nyert Szabad levegőn című filmjét. Mikami, a volt jakuza-tag, 13 év után szabadul a börtönből. Szeretne tiszta lappal indítani, de vajon képes lesz megvetni a lábát a társadalomban? A főszerepet játszó Yakusho Koji az egyik leghíresebb japán színész.

A Mio szakácskönyve az Edo-korban játszódik. A XVII.-XIX. századig tartó 200 év a kulturális virágzás ideje volt Japánban. Az izgalmas történeten túl a filmkockákon megjelenő aprólékosan elkészített ételek e korszak esszenciáját jelenítik meg. A Japánban óriási sikert aratott, 400 évvel ezelőtt játszódó Az úszó vár lenyűgöző történelmi film azokról, akik bölcsességükkel, bátorságukkal és népük iránti szeretetükkel felfegyverkezve szamurájként kiállnak méltóságukért.

A díjnyertes Awake igaz történet ihlette coming-of-age film, mely messze többről szól, mint egy mesterséges intelligencia és egy ember között folyó izgalmas sakkjátszmáról, a fesztiválkedvenc Arisztokraták pedig elgondolkodtató dráma a mai japán nők életéről. A világ legnagyobb fesztiváljain nagy sikerrel aratott a Szeretete felmelegíti a fürdővizet című felemelő drámában a lányát egyedül nevelő Futaba mikor megtudja, hogy halálos beteg, elkezd a családi titkokat felszámolni. A Médium című spirituális és humanista dráma a halál feldolgozásáról és a gyásszal való megküzdésről szól.

Kurosawa Akira A vihar kapujában című klasszikusa is látható lesz, a filmhez kapcsolódó online előadás pedig itt tekinthető meg: A vihar kapujában webinárium - felvétel - YouTube. Február 19-én

10:30-kor A szumó útja - Akik a szamurájok nyomdokába léptek című doku apropóján Tóth Attila volt szumóbirkozóval Máté Zoltán japanológus tart online beszélgetést.

Az Ozland - Varázslat a mosolyfakasztásra című vígjáték egy vidámparkban játszódó szenvedélyes fejlődéstörténet, míg az Ito egy család történetén keresztül a tokiói szubkultúra sajátos eleme, a "maid cafe" kultúrába is bepillantást nyújt. A boldogság kenyere című szívet melengető filmben egy fiatal pár kávézót nyit. A férj kenyeret süt, a feleség kávé főz és szezonális ételeket készít. A finom étek meggyógyítja a sebzett lelkeket. Az Ami még a rámennél is fontosabb című dokumentumfilm Yamagishi Kazuo, a legendás Daishoken nevű ramen étterem alapítójának életét mutatja be, egy, az Antarktison élő szakács valós élményein alapuló A Déli-sark szakácsa című vígjáték pedig pátosszal és humorral mutatja be a sarkvidéki életet.

Az EVE idő című megható animációban felmerül a kérdés, hogy van-e lelük a robotoknak, míg a világ legnagyobb fesztiváljain nagy sikerrel bemutatott Fordított Patema című formabontó egészestés animációban a dolgok az „égbe esnek” és a „földről szállnak”. A nyár filmje! egy innovatív sci-fi elemekkel tarkított iskolai dráma, tele akcióval, romantikával és feszültséggel. A ReLife 27 éves főszereplője, Arata egy fiatalító pirula hatására visszaváltozik 17 évesé és így egy évet újraélhet a gimnáziumi életéből.

A Happy Flight főként egy utasszállító repülőn játszódó, humorral és feszültséggel teli film a legnépszerűbb japán színészekkel, köztük Ayase Harukával., míg a Maszkos kórterem című feszült tempójú thriller egy kórház hátborzongató falai között játszódó pszichológiai csatát bont ki. A fesztivál ideje alatt, 2022. február 14-27. között [ezen a weboldalon](#) [6] minden nap elérhető mind a húsz alkotás, melyeket a lejátszás gomb megnyomását követően 48 órán keresztül akár többször is újranezhet a közönség, választható magyar vagy angol felirattal.

Tags:

[Japán](#) [7]

[film](#) [8]

[fesztivál](#) [9]

Kultúra:

[Film](#) [10]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/ma_kezdodik_az_ingyenes_online_japan_filmfesztival

Hivatkozások

[1] <https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/aboldogsagkenyere.jpg>

[2] https://www.melano.hu/ha_szereted_a_japan_kulturat_akkor_fontos_datumot_kozlunk_veled

[3] https://www.melano.hu/rakattantak_a_japanon_a_szatmari_szilvalekvarra

[4] https://www.melano.hu/jo_hirunk_van_neked_ha_szereted_a_japan_kulturat

[5] https://www.melano.hu/japan_sutemenyekbe_keverik_be_a_szatmari_szilvat

[6] <https://jff.jpff.go.jp/watch/jffonline2022/hungary/>

[7] <https://www.melano.hu/tags/japan>

[8] <https://www.melano.hu/tags/film>

[9] <https://www.melano.hu/tags/fesztival>

[10] <https://www.melano.hu/kultura/film>