

MEGVANNAK A MAGYAR MOZGÓKÉP DÍJAK IDEI JELÖLTJEI

Létrehozás: 05/09/2022 - 22:10

Szerző: Melano

 [1]

Immár publikus, hogy a Magyar Mozgóképek Díj előzsűri bizottsága kategóriánként melyik 5 alkotást és alkotót jelöli 2022-ben a Magyar Mozgóképek Díjakra.

A feleségem története, A játszma, a Külön falka, Az unoka és a Magyar Passió versenyeznek a legjobb nagyjátékfilm kategóriában. Fazakas Péter, Deák Kristóf, Enyedi Ildikó, Papp Gábor Zsigmond és Eperjes Károly a legjobb rendező díj öt nevezettje, Hámos Gabriellát, Mentés Júlia Virgíniát, Mészáros Blankát, Léa Seydoux -t és Molnár Piroskát jelölték a legjobb női főszereplő kategóriában, míg Thuróczy Szabolcs, Eperjes Károly, Kulka János, Mátray László és Dietz Gusztáv közül kerül majd ki a legjobb férfi főszereplő, a legjobb elsőfilmesnek járó díj sorsa pedig Deák Kristóf, Kis Hajni, a Lőrincz Nándor-Nagy Bálint páros, Fabricius Gábor és Fazekas Máté között dől majd el. Az ünnepélyes díjátadóra június 12-én a Nemzeti Filmintézet és a Veszprém-Balaton 2023 – Európa Kulturális Fővárosa program által közösen szervezett Magyar Mozgóképek Fesztiválon kerül sor, ahol a nagyközönség is láthatja majd a jelölt filmeket.

A korábbi gyakorlattal ellentétben idén a Magyar Mozgóképek Díj előzsűri bizottságába a Magyar Filmakadémia szekciói mellett kategóriánként egy-egy tagot delegált a Veszprém-Balaton 2023 Európa Kulturális Fővárosa, a Nemzeti Filmintézet, a Színház- és Filmművészeti Egyetem hallgatói, valamint a Magyar Operatőrök Társasága (HSC). Az ő szavazataik alapján dől el, hogy mely alkotásokat és alkotókat jelölik a Magyar Mozgóképek Díjakra.



Játszma

A legjobb nagyjátékfilm kategóriában idén A feleségem története, A játszma, a Külön falka, Az unoka és a Magyar Passió versenyeznek. A legjobb rendező díj öt nevezettje Fazakas Péter A játszma, Deák Kristóf Az unoka, Enyedi Ildikó A feleségem története, Papp Gábor Zsigmond a Bereményi kalapja és Eperjes Károly a Magyar Passió című alkotásáért. A legjobb elsőfilmesnek járó díj sorsa Deák Kristóf (Az unoka), Kis Hajni (Külön falka), a Lőrincz Nándor-Nagy Bálint páros (Legjobb tudomásom szerint), Fabricius Gábor (Eltörölni Frankot) és Fazekas Máté (Kilakoltatás) között dől majd el. A legjobb női főszereplő kategóriában Hámori Gabriellát jelölték a Legjobb tudomásom szerint, Mentés Júlia Virgíniát az Ida regénye, Mészáros Blankát a Kilakoltatás, Léa Seydoux-t A feleségem története és Molnár Piroskát Bors néni című filmben nyújtott alakításáért. A legjobb férfi főszereplő kategóriában Thuróczy Szabolcs (Szia, Életem!) Eperjes Károly (Magyar Passió), Kulka János (A játszma), Mátray László (Attila, Isten ostora) és Dietz Gusztáv (Külön falka) közül kerül majd ki a győztes. Az operatőrök között Rév Marcell (A feleségem története), Nyoszoli Ákos (Külön falka), Maly Róbert (Az unoka), Nagy András (A játszma) és Dobos Tamás (Eltörölni Frankot) versenyez majd.

A legjobb tévéfilmnek járó díj jelöltjei Goda Krisztina Ida regénye, Pacskovszky József Kék róka, Vidnyánszky Attila Attila, Isten ostora, Novák János Bors néni, valamint Vékes Csaba és Olt Tamás Korai menyegző című alkotása. A legjobb egészségügyi dokumentumfilm kategóriában a mezőny annyira erős volt, hogy a jelölések számát a bizottság az eredetileg tervezett háromról ötre emelte. Így az Egy mindenkiért, a Bereményi kalapja, a Triptichon: Esterházy János élete és öröksége, a Dívák és A bereki ember jutottak a versenybe. A legjobb rövid dokumentumfilmek közül az Otthon, otthon (rendező: Nagy Anikó Mária és Szabó Attila), a Jankovicsok (rendező: Szabó Szonja), a 101. magyar népmese (rendező: Novák Tamás), A varázsló – Csernus Tibor festőművész (rendező: Surányi András) és a Mi, svábok mindig jó magyarok voltunk (rendező: László Gábor) lesznek versenyben. A legjobb kisjátékfilm öt jelöltje a Szelfi Egyetem (rendező: Bánszki Kristóf), a Diszkó Diktátor (rendező: Kőváry Dániel), a Magunk maradtunk (rendező: Kovács Ákos), az Elfelejtett nemzedék (Aracsi Norbert) és a

Missing light (rendező: Török Előd). A legjobb animációs film kategóriában az Otthon (rendező: Rofusz Kinga), A piros veréb (rendező: Rófusz Ferenc), az ACID (rendező: Koós Árpád,) a Janó Manó és az elveszett harmatcseppek 12. rész (rendező: Miklósy Zoltán és Herkó Attila) és a Legendás család (rendező: Glaser Kati) című filmek szállnak majd versenybe. A legjobb tévésorozat kategóriában A mi kis falunk 5. évad 18. rész (rendező: Kapitány Iván és Lóth Balázs), a Doktor Balaton 1. évad 80. rész (rendező: Cibulya Nikol, Csicskár Dávid, Fazekas Csaba, Gergely Zoltán és Politzer Péter) és a Shakespeare/37 – Montague és Capulet (rendező: Magács László) közül kerül majd ki a győztes.



Feleségem története

A jelöltek teljes listája alatt olvasható. A legtöbb szavazatot kapott 5-5 alkotás és alkotó közül a Magyar Filmakadémia tagsága titkos szavazással dönt majd a nyertesekről. Az ünnepélyes díjátadóra június 12-én a Magyar Mozgókép Fesztiválon kerül sor, ahol 20 kategóriában adják át a legjobbaknak a Magyar Mozgókép Díjakat.

Idén június 9-12. között rendezik meg a Magyar Mozgókép Fesztivált, ahol a legfrissebb magyar filmeket láthatja a közönség. A hard core rajongók május 15-éig válhatnak early bird bérletet és lesz diák, nyugdíjas, valamint helyi kedvezmény is. A Magyar Mozgókép Fesztivál a magyar film ünnepe a csodálatos Veszprém-Balaton régióban, különleges élmény a közönségnek és pezsgő találkozó a magyar filmeseknek. A legújabb magyar alkotások premierjével, izgalmas sztárokkal, felejthetetlen moziélményekkel várunk Veszprémben, Balatonfüreden és Balatonalmádiban a mozikban és szabadtéri vetítéseken a hűs, balatoni estében.

Magyar Mozgókép Fesztivál 2022 - Jelöltek

Legjobb játékfilm

A feleségem története (rendező: Enyedi Ildikó, producer: Mécs Mónika)

A játszma (rendező: Fazekas Péter, producer: Lajos Tamás)

Külön falka (rendező: Kis Hajni, producer: Berkes Júlia, Zachar Balázs)

Az unoka (rendező: Deák Kristóf, producer: Zákonyi S. Tamás)

Magyar Passió (rendező: Eperjes Károly, producer: Hábermann Jenő)

Legjobb tévéfilm

Ida regénye (rendező: Goda Krisztina, producer: Lajos Tamás)

Kék róka (rendező: Pacskovszky József, producerek: Helmeczy Dorottya és Kálomista Gábor)

Attila, Isten ostora (rendező: Vidnyánszky Attila, producer: Lajos Tamás)

Bors néni (rendező: Novák János, producer: Mihályfy Borbála, Pék Csaba)

Korai menyegző (rendező: Vékes Csaba, Olt Tamás, producer: Roskó Péter, Fülöp Péter)

Legjobb egészestés dokumentumfilm

Egy mindenkiért (rendező: Muhi András Pires, producer: Muhi András Pires, Horváth-Szabó Ágnes, Mesterházy Ernő)

Bereményi kalapja (rendező: Papp Gábor Zsigmond, producer: Herner Dániel)

Triptichon: Esterházy János élete és öröksége (rendező: Zsigmond Dezső, producer: Csányi János)

Dívák (rendező: Kőrösi Máté, producer: Csukás Borbála, Oláh Kata)

A bereki ember (rendező: Bertha Livia, producer: Dr. Kovács Zoltán, Lajos Tamás, Vida Joe)

Legjobb rövid dokumentumfilm

Otthon, otthon (rendező: Nagy Anikó Mária, Szabó Attila, producer: Hajnal Gergely)

Jankovicsok (rendező: Szabó Szonja, producer: Csontos Szabó Sándor)

101. magyar népmese (rendező: Novák Tamás, producer: Novák Tamás)

A varázsló – Csernus Tibor festőművész (rendező: Surányi András, producer: Csáky Attila)

Mi, svábok mindig jó magyarok voltunk (rendező: László Gábor, producer: Huth Gergely)

Legjobb kisjátékfilm

Szefi Egyetem (rendező: Bánszki Kristóf, producer: Dr. Nagy Endre)

Diszko Diktátor (rendező: Kőváry Dániel, producer: Kőváry Dániel)

Magunk maradtunk (rendező: Kovács Ákos, producer: Hábermann Jenő)

Elfejtett nemzedék (Rendező: Aracsi Norbert, Producer: Gundy Kristóf, Verebélyi Gábor)

Missing light (rendező: Török Előd, producer: Kádár Márk)

Legjobb animációs film

Otthon (rendező: Rofusz Kinga, producer: Klingl Béla)

A piros veréb (rendező: Rófusz Ferenc, producer: Hajdú Zsófia)

ACID (rendező: Koós Árpád, producer: Klingl Béla)

Janó Manó és az elveszett harmatcseppek 12. rész/ Hajsza a Határvidéken (rendező: Miklósy Zoltán, Herkó Attila, producer: Konrád Éva)

Legendás család (rendező: Glaser Kati, producer: Mikulás Ferenc)

Legjobb elsőfilmes rendező

Deák Kristóf (Az unoka)

Kis Hajni (Külön falka)

Lőrincz Nándor-Nagy Bálint (Legjobb tudomásom szerint)

Fabrics Gábor (Eltörölni Frankot)

Fazekas Máté Bence (Kilakoltatás)

Legjobb tévésorozat

A mi kis falunk 5. évad 18. rész – A barátnő (rendező: Kapitány Iván, Lóth Balázs, producer: Vezető producer: Kapitány-Diószegi Judit, RTL kreatív producer: Herman Péter)

Doktor Balaton 1. évad 80. rész (rendező: Cibulya Niko, Csicskár Dávid, Fazekas Csaba, Gergely Zoltán, Politzer Péter, producer: Vezető producer: Kapitány-Diószegi Judit, producer: Kapitány Iván,

Boris Mihály, TV2 kreatív producer: Csányi Márton)
Shakespeare/37 – Montague és Capulet (rendező: Magács László, producer: Csutak Tamás, Herner Dániel, Magács László)

EGYEDI ALKOTÓI KATEGÓRIÁK

Legjobb rendező

Fazakas Péter (A játszma)
Deák Kristóf (Az unoka)
Enyedi Ildikó (A feleségem története)
Papp Gábor Zsigmond (Bereményi kalapja)
Eperjes Károly (Magyar passió)

Legjobb női főszereplő

Hámori Gabriella (Legjobb tudomásom szerint)
Mentes Júlia Virgínia (Ida regénye)
Mészáros Blanka (Kilakoltatás)
Léa Seydoux (A feleségem története)
Molnár Piroska (Bors néni)

Legjobb férfi főszereplő

Thuróczy Szabolcs (Szia, Életem!)
Eperjes Károly (Magyar passió)
Kulka János (A játszma)
Mátray László (Attila, Isten ostora)
Dietz Gusztáv (Külön falka)

Legjobb operatőr

Rév Marcell (A feleségem története)
Nyoszoli Ákos (Külön falka)
Maly Róbert (Az unoka)
Nagy András (A játszma)
Dobos Tamás (Eltörölni Frankot)

Legjobb forgatókönyvíró

Köbli Norbert (A játszma)
Szántó Fanni-Kis Hajni (Külön falka)
Enyedi Ildikó (A feleségem története)
F Várnai Péter, Horváth Áron, Petrik András (Magyar passió)
Grosan Cristina-Rainer-Micsinyei Nóra (A legjobb dolgokon bőgni kell)

Legjobb hangmérnök/hangmester

Stefano Campus (A feleségem története)
Balázs Gábor (A játszma)
Dusan Kozák (Külön falka)
Zányi Tamás (Eltörölni Frankot)
Madaras Attila (El a kezekkel a papámtól!)

Legjobb zeneszerző

Szirtes Edina „Mókus” (Korai menyegző)
Rakonczi Viktor (El a kezekkel a papámtól!)

Vígh Dávid, Zságer Balázs (Eltörölni Frankot)
Borsos Oleg (Külön falka)
Csengery Dániel (Ida regénye)

Legjobb vágó

Bartos Bence (Bereményi kalapja)
Kovács Zoltán (A játszma)
Rumbold László (Attila, Isten ostora)
Szalai Károly H. S. E. (A feleségem története)
Gorácz Vanda (Külön falka)

Legjobb díszlettervező

Valcz Gábor (El a kezekkel a papámtól!)

Bozóki Mara (Kék róka)

Oleksandr Bilozub (Attila, Isten ostora)

Takács Eszter (Korai mennyegző)

Horváth Viktória – Nánássy Zsolt (Nagykarácsony)

Legjobb jelmez

Flesch Andrea (A feleségem története)

Giliga Ilka (Külön falka)

Keszei Borbála (Nagykarácsony)

Kemenesi Tünde (A játszma)

Tóth Linda Rita (Legjobb tudomásom szerint)

Legjobb maszk

Kreuzer Barbara (A feleségem története)

Hortobágyi Ernella (A játszma)

Bujdosó Magdolna (Magyar Passió)

Kriskó Anca (Az unoka)

Kund Barbara (El a kezekkel a papámtól!)

Legjobb mellékszereplő

Sergio Rubini (A feleségem története)

Andai Kati (Külön falka)

Hámori Gabriella (A játszma)

Hernádi Judit (A legjobb dolgokon bőgni kell)

Nagypál Gábor (El a kezekkel a papámtól!)

Tags:

[film](#) [2]

[jelöltek](#) [3]

Kultúra:

[Film](#) [4]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/megvannak_a_magyar_mozgokep_dijak_idei_jeloltjei

Hivatkozások

[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/mmf_dij_.png

[2] <https://www.melano.hu/tags/film>

[3] <https://www.melano.hu/tags/jeloltek>

[4] <https://www.melano.hu/kultura/film>