Published on *Melano.hu* (https://www.melano.hu)

Népszerű dallamok csendülnek fel az Orfeumban

Létrehozás: 02/11/2026 - 07:38
Szerző: Melano
[1]
Báli elegancia, arisztokratikus hangulat, szenvedélyes és romantikus világ kel életre az Orfeumban.

Február 19-én, az est leszálltával egy olyan különleges, álarcos zenés estére invitáljuk vendégeinket, ahol a farsang könnyed derűje és a báli szezon arisztokratikus kifinomultsága találkozik.Az Orfeum sejtelmesen megvilágított termeiben a titokzatosság és az elegancia természetes harmóniában fonódik össze, miközben felcsendülnek a musicalirodalom ikonikus dallamai, többek között az Operaház Fantomja, a Rómeó és Júlia, a Macskák, részlet az Anna Kareninából, valamint időtlen világslágerek, mint a Vivo per lei, az Adagio stb. A zenei élményről Mahó Andrea és Kovács Gábor operaénekes gondoskodnak, akik előadásukban a szenvedélyt, az eleganciát és a könnyed bájt különleges egyensúlyban hozzák el. Finom fogások, előkelő italok és kifinomult társasági hangulat teszi teljessé az estét egy olyan közegben, ahol a minőségi szórakoztatás, a felszabadult ünneplés és a titokzatosság varázsa találkozik.Külön örömünkre szolgálna, ha vendégeink az est hangulatához illően, akár Bridgerton báli eleganciát idéző öltözékben érkeznének.

Jegyek az alábbi linken [2]érhetők el:

Mahó Andrea [3] Jászai Mari-, eMeRTon- és Artisjus-díjas színművésznő, énekesnő és szinkronszínésznő. Tanulmányait a Gór Nagy Mária Színitanodában kezdte, majd diplomát szerzett a Színház- és Filmművészeti Egyetemen. Pályafutása során több neves színházban is játszott, köztük a Győri Nemzeti Színházban, a Budapesti Operettszínházban, a Madách Színházban, a Székesfehérvári Vörösmarty Színházban és a Pesti Magyar Színházban. Olyan ikonikus szerepek fűződnek nevéhez, mint Christine az Operaház Fantomjában, Júlia a Rómeó és Júliában, Belle a Szépség és a Szörnyetegben, Cosette a Nyomorultakban, valamint Mary Poppins. Hangjával és tehetségével számos világhírű zeneszerzőt és művészt varázsolt el, mint Andrew Lloyd Webber, Claude-Michel Schönberg, Rhoda Scott és José Cura. 2023-ban a Disney 100 koncerten ő volt az egyetlen magyar női színművész, akit a produkció éneklésre választott. Hangja egyszerre erőteljes és érzékeny, ami azonnal rabul ejti a közönséget.

Kovács Gábor tanulmányait a Miskolci Egyetemen gazdaságinformatika szakon, valamint a Partiumi Keresztény Egyetemen magánének szakon végezte, és már a Virtuózok című műsorban is megmutatta kiemelkedő képességeit. Az opera világában találta meg önmagát, ahol a zene, a színház és a költészet ereje egyesül, lehetőséget adva számára, hogy teljes mértékben kibontakozzon. Számos helyszínen megmutatta már tehetségét, többek között többéves olaszországi munkássága során a Puccini Fesztiválon, a luccai Teatro del Giglióban, idehaza pedig a Bartók+ Operafesztiválon és a Verbita Fesztiválon. Idén a Müpában is fellép, valamint rendszeres vendégművésze a Debreceni

Csokonai Nemzeti Színháznak. A Musicum Laude Nemzetközi Énekverseny külön díjjal jutalmazta produkcióját. Szívesen kipróbálná magát más műfajokban is, például az operett és a kortárs zene területén. Gábor számára fontos, hogy egyensúlyt tartson a munka és a magánélet között. Célja, hogy maradandó élményt nyújtson a közönségnek, és gazdagítsa az opera műfaját.

Tags:
farsag [4]
Orfeum [5]
Kultúra:
Színház [6]

Forrás webcím: https://www.melano.hu/nepszeru_dallamok_csendulnek_fel_az_orfeumban

Hivatkozások
[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/musical_more_01.jpg
[2] https://orfeum.hu/tickets/148
[3] https://www.mahoandrea.hu/hu
[4] https://www.melano.hu/tags/farsag
[5] https://www.melano.hu/tags/orfeum
[6] https://www.melano.hu/kultura/szinhaz