

Olasz alkotók mellett Wrochna Fannival is találkozhat a közönség a 23. Olasz Filmnapokon

Létrehozás: 10/29/2025 - 10:19

Szerző: Melano

 [1]

November 7-15. között a 23. MittelCinemaFesten 11 kortárs olasz filmet nézhet meg a hazai közönség a Puskin és Tabán moziban, eredeti nyelven, magyar felirattal.

A Budapesti Olasz Kultúrintézet és a Cinecittà közös rendezvényére Budapestre érkezik az idei Velencei Filmfesztiválon díjazott Egy iskolaév rendezője, Laura Samani, a Locarnóban több díjat nyert Édes kincsem rendezője, Margherita Spampinato, a Toni Servillo főszereplésével tavaly Velencében díjazott Szicíliai levelek két rendezője, Fabio Grassadonia és Antonio Piazza és az Eleonora Duse egyik főszereplője, a magyar színésznő Wrochna Fanni. A szegedi Belvárosi mozi is vetít három filmet. Jegyek elővételben már kaphatóak.

A 23. Olasz Filmfesztivált november 7-én 19 órakor Mario Martone a 2025-es Cannes-i Filmfesztivál versenyében debütált Odakint (Fuori) című életrajzi dráma nyitja. Goliarda Sapienza író nő ékszerlopásért börtönbe kerül, ahol a néhány fiatal elítélttel való találkozását újjászületésként éli meg. Újra felfedezi az életörömet és az írás iránti vágyát. A film Szegeden november 12-én lesz látható. November 8-án 16 órakor – Szegeden november 11-én – a Vermiglio – A hegy menyasszonya című alkotásban egy alpesi faluban keres menedéket a második világháború elől bújkáló katona, Pietro. Megérkezése felforgatja az egyébként zárt közösség mindennapjait. Maura Delpero Ezüst Oroszlánnal díjazott és a legjobb idegen nyelvű film kategóriában Golden Globe-ra jelölt filmje női nézőpontból mesél szerelemről, belső konfliktusokról és egy falu lélektanáról a háború árnyékában. Aznap 19.30 órakor az Eleonora Duse című alkotásban Eleonora Duse legendás színésznő karrierje már a végéhez közeledik, de az I. Világháború és a fasizmus felemelkedése közötti zűrzavaros időkben a Dívá a beletörődés helyett egyre erősebb késztetést érez, hogy visszatérjen oda, ahol élete kezdődött: a színpadra. A vetítés után a közönség találkozhat Wrochna Fanni főszereplővel.

Video of MittelCinemaFest 2025

November 9-én 16 órakor Michele Riondinóval a főszerepben a Mosolyvölgy (La valle dei sorrisi) című filmben egy kis faluban a látszólagos nyugalom mögött egy háttorzongató rituálé rejtőzik: a lakosok hetente egyszer éjszaka összegyűlnek, hogy megöleljék Matteo Corbint, a tinédzsert, aki képes elnyelni mások fájdalmát. Aznap 19.30-kor – majd november 15-én 19 órakor a Tabánban - vetítik Roschdy Zem és Barbara Ronchi főszereplésével az Elisa című alkotást. A 35 éves Elisa tíz éve börtönben van, mert azzal vádolják, hogy látszólag minden indok nélkül megölte nővérét. Azt állítja, hogy alig emlékszik a történetekre

November 10-én 19 órakor lesz látható az idei Velencei Filmfesztiválon a zsűri különdíját elnyert A felhők alatt (Sotto le nuvole) című dokumentumfilm. A mára már víz alá került római villák, Pompeii és Herculaneum egy valaha létezett jövőről mesélnek, melyet az idő eltemetett. A történelem és a föld alatti emlékek nyomában egy kevésbé ismert Nápoly telik meg élettel. November 11-én 19 órakor - és november 13-án 19 órakor a Tabánban - a Borúra derű (Come ti muovi, sbagli) című alkotás a szeretetről és arról a vágyunkról szól, hogy sorsunkat másokéval összekössük, annak minden nehézségével és örömeivel.

November 12-én 19 órakor - és november 14-én 19 órakor a Tabán - az Édes kincsem (Gioia mia) című filmben Nico a nyarat kénytelen Szicíliában tölteni idős nagynénjénél. Lassacskán mély kötelék alakul ki közöttük. A film idén Locarnóban elnyerte a zsűri különdíját, továbbá Aurora Quattrocchi a legjobb alakításért járó díjat vihette haza. A közönség a szerdai vetítés után találkozhat Margherita Spampinato rendezővel.

November 13-án 19 órakor a Fej vagy írás? (Testa o croce?) Alessandro Borghival a főszerepben a 20. század elején játszódik, mikor Buffalo Bill Rómába érkezett, hogy vaktöltényes puskákkal és western-előadásokkal mutassa be az amerikai vidék mítoszát. November 14-én 19 órakor Az Egy iskolaév (Un anno di scuola) című filmben a 18 éves svéd lány, Fred Triesztben egy fiúosztályba csöppen, ahol ő az egyetlen lány. Különösen három srác figyelmét kelti fel, akiknek barátságát próbára is teszi a lány érkezése. A film az idei Velencei Filmfesztiválon elnyerte a Lanterna Magica Díjat, az Orizzonti szekcióban pedig Giacomo Covi-nak ítélték a legjobb színésznek járó díjat. A Filmnapok vendége Laura Samani rendező.

Végül november 15-én 19 órakor - Szegeden november 13-án - a tavaly Velencében három díjjal elismert Szicíliai levelek (Iddu) Toni Servillo főszereplésével lesz látható. A Vertigo forgalmazta filmben Catello, a veterán politikus börtönben töltött évei alatt mindent elveszített. Amikor az olasz titkosszolgálat segítséget kér tőle keresztfia, Matteo, a szökésben lévő maffiatag elfogásához, Catello megragadja a lehetőséget, hogy visszatérjen a színre. A vetítés után beszélgetés lesz Fabio Grassadonia és Antonio Piazza rendezőkkel.

A fesztivállal kapcsolatban több információ ezen a [linken](#) [2] érhető el.

Tags:

[Magyarország](#) [3]

[Olasz Filmfesztivál](#) [4]

Kultúra:

[Film](#) [5]

Forrás webcím:

https://www.melano.hu/olasz_alkotok_mellett_wrochna_fannival_is_talalkozhat_a_kozonseg_a_23_olasz_filmnapokon

Hivatkozások

[1] https://www.melano.hu/sites/default/files/articles/duse_eleonora_duse.jpg

[2] <https://artmozi.hu/programok/xxiii-olasz-filmfesztival-mittelcinemafest-2025%20>

[3] <https://www.melano.hu/tags/magyarország>

[4] https://www.melano.hu/tags/olasz_filmfesztival

[5] <https://www.melano.hu/kultura/film>